

CYCLE DE CONFÉRENCES 2015

CONFÉRENCES GRATUITES
RÉSERVATION CONSEILLÉE
NOMBRE DE PLACES LIMITÉ



Vendredi 17 avril à 18 h

« *Du sable d'Orient aux verreries antiques d'Alba* »

Janick Roussel-Ode, docteur en archéologie, chercheur associé au CNRS UMR 7299

Le verre gallo-romain est le résultat d'une chaîne opératoire segmentée, de la mise en œuvre de différentes techniques (moulage, soufflage, soufflage dans un moule, étirage) et de multiples décors qui permettent d'offrir aux consommateurs une palette d'objets très diversifiée. La verrerie mise au jour à Alba-la-Romaine illustre la diversité et la richesse de ce mobilier. Elle révèle aussi des échanges régionaux et parfois plus lointains, faisant apparaître des relations privilégiées avec certains territoires orientaux.

Vendredi 29 mai à 18 h

« *Le commerce du verre brut et de la vaisselle* »

Danièle Foy, directeur de recherche au CNRS UMR 7299

Vendredi 12 juin à 18 h

« *En toute transparence : les techniques en conservation-restauration du verre archéologique* »

Marylen Kappes, restauratrice de verre au CREAM, Ville de Vienne

Produit d'une alliance forcée entre silice, fondant, chaux et, éventuellement, agents colorants, voire décolorants, sous l'action de la chaleur du feu, le verre est une matière instable. Ce fait se traduit par sa tendance à se décomposer progressivement dans ses matières initiales. A cette altération, qui peut rendre tout à fait méconnaissable le verre issu de fouilles archéologiques, s'ajoutent des dégradations plus connues : fragmentations et pertes de parties plus ou moins importantes des objets rendant souvent difficiles la lecture et l'étude de la forme et des dimensions exactes des découvertes.

La conservation-restauration du verre archéologique a pour objectif de sauvegarder les matières les plus dégradées et de rendre lisibles et morphologiquement solides les formes fragmentées et lacunaires.

Vendredi 26 juin à 18 h

« Les ateliers de verrier de Lyon-Lugdunum durant l'Antiquité »,

Laudine Robin, spécialiste du verre au bureau d'étude Eveha et chercheur associé au CNRS

Lyon-Lugdunum, capitale des Trois Gaules, positionnée au carrefour de voies fluviales et terrestres, a tenu une position privilégiée dans le commerce et la distribution des objets en verre durant le Haut-Empire. La découverte de plusieurs ateliers a permis de mettre en évidence la structuration d'une activité verrière antique, de mieux connaître les techniques de fabrication mais aussi d'appréhender les productions locales et leurs circuits de distribution.

Samedi 3 octobre à 18 h

« Les fibres optiques : du sable, de la lumière et une plage de révolutions. »

Wilfried Blanc, chercheur CNRS au Laboratoire de Physique de la Matière Condensée (Université Nice Sophia Antipolis/ CNRS)

« *Sous les pavés, la plage !* » revendiquait un slogan révolutionnaire de mai 68. Et sous la plage, de silice, ourdissait une autre révolution amorcée deux ans plus tôt, celle des fibres optiques de verre.

En 1966, Charles Kao (Prix Nobel de physique en 2009) et George Hockham annoncèrent qu'en purifiant la silice afin de la rendre plus transparente, les fibres optiques pourraient être utilisées comme support pour les télécommunications. La fibre optique allait devenir le ferment de la révolution des télécommunications dans les années 80. Depuis, elle est devenue un objet du quotidien et les domaines d'application se sont considérablement élargis : capteurs, lasers, éclairage...

Histoire du guidage de la lumière, présentation des applications actuelles et les futurs challenges, car il est interdit d'interdire à la fibre optique !

Vendredi 16 octobre à 18 h

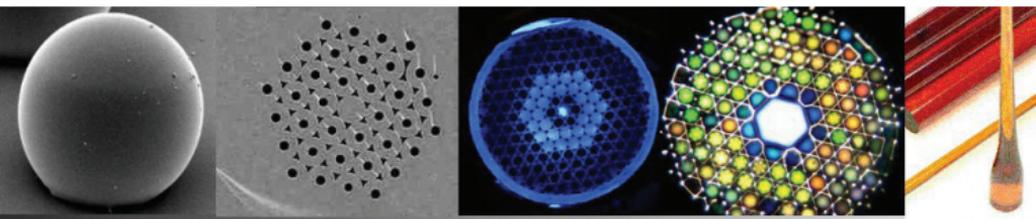
« Le verre dans l'architecture I^{er}-VI^e siècle »

Danièle Foy, directeur de recherche au CNRS UMR 7299



Restauration au Centre de restauration et d'études archéologiques municipal de Vienne

Vienne
Qualité de VILLE



CNRS - GIS GRIFON



MuséAl • site antique • Alba
Quartier Saint-Pierre - 07400
Alba-la-Romaine • 04 75 52 45 15
museal@ardeche.fr • www.ardeche.fr

