

# Les contenants en verre du trésor de Tourouvre (Orne)

Amélie MARIE<sup>1</sup>

*mots clés : bouteilles, époque romaine, dépôt monétaire, Tourouvre, Normandie*

Le trésor double de Tourouvre a été découvert, en 2010, lors d'un diagnostic archéologique réalisé sous la direction de Guy Leclerc, au lieu-dit « Bellegarde ». Il s'agissait de préciser la nature du site, interprété depuis le XIX<sup>e</sup> siècle comme un camp militaire de l'époque romaine<sup>2</sup>. La fouille n'a pas livré d'éléments de construction en place, mais des fosses dont les comblements étaient constitués de matériaux de démolition (Guihard 2012, 151).

Ce dépôt monétaire a été confié, pour étude, au service de numismatique du Centre Michel de Boüard - CRAHAM (Université de Caen Basse-Normandie-CNRS, UMR 6273) et publié par Pierre-Marie Guihard dans le *Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz* (Guihard 2012). Les 407 monnaies ainsi thésaurisées couvrent les règnes de Domitien (81-96) à Victorin (260-274) et fournissent un *terminus post quem* de 270 (Guihard 2012, 158).

Les monnaies étaient contenues dans deux bouteilles rectangulaires en verre bleu-vert de forme Is 90 / AR 157, utilisées du milieu du II<sup>e</sup> siècle et la première moitié du III<sup>e</sup> siècle. Ces objets mesurent respectivement 16 cm et

15,6 cm et appartiennent au module de taille moyenne (Foy, Nenna 2006a, 109-110).

La bouteille I (**fig. 1a**) a été endommagée lors de la fouille. Les deux anses et une partie du fond sont manquantes. Nous pouvons néanmoins observer une marque sur la partie conservée du fond. Celle-ci se compose d'un losange, à l'intérieur duquel nous pouvons lire les lettres I et V. La trace du pontil perturbe quelque peu la lecture de l'inscription.

La bouteille II nous est parvenue intacte (**fig. 1b**). Son fond est également doté d'une marque, plus travaillée que la précédente. Elle est composée de peltes stylisées et situées de part et d'autre d'un motif central. Celui-ci se rapproche d'un carré muni de deux losanges et de deux accolades permettant de le relier aux peltes. Au centre du carré se trouve la lettre « C ». Deux « T » renversés, ou « Tau » ornementaux<sup>3</sup>, situés de part et d'autre du carré central, complètent cette marque.

Bien que ces deux marques soient constituées de motifs fréquemment rencontrés sur les fonds de bouteilles rectangulaires (losanges, peltes, etc), elles restent à ce jour encore inédites<sup>4</sup>.

## Bibliographie

**Foy, Nenna 2006a** : Foy (D.), Nenna (M.-D.) (dir) : *Corpus des signatures et marques sur verres antiques. Volume 1, La France*, AFAV, 2006.

**Foy, Nenna 2006b** : Foy (D.), Nenna (M.-D.) (dir) : *Corpus des signatures et marques sur verres antiques. Volume 2*, AFAV, 2006.

**Foy, Nenna 2011** : Foy (D.), Nenna (M.-D.) (dir) : *Corpus des signatures et marques sur verres antiques. Volume 3*, AFAV, 2011.

**Guihard 2012** : Guihard (P.-M.) : avec les contributions d'A. Marie, G. Leclerc, « Le trésor double de Tourouvre (départ. Orne). Bijoux et monnaies de Domitien à Victorin », *Jahrbuch des Römisch-germanischen Zentralmuseums Mainz*, 57, 2010 (2012), 151-220.

**Isings 1957** : Isings (C.) : *Roman glass from dated finds*, Djakarta / Groningen, 1957.

**Rütti 1991** : Rütti (B.) : *Die Gläser aus Augst und Kaiseraugst*, Augst, 1991.

## Notes

<sup>1</sup> Etudiante en Master 2 Histoire / Archéologie à l'Université de Caen Basse-Normandie, associée au PCR Antiquité en Basse-Normandie (Coulthard N. (CG14), Paez-Rezende (INRAP), coord.). ameeel14@hotmail.fr

<sup>2</sup> Enregistré dans la Carte Archéologique (SRA Basse-Normandie), n°0024.

<sup>3</sup> Proposition de Danièle Foy, que je tiens à remercier pour son aide.

<sup>4</sup> Des rapprochements ont toutefois pu être effectués, Guihard 2012, p. 166.



Fig. 1 Les deux contenants en verre de Tourouvre (© M. Pourrier)