

## a . f . a . v .

association française pour l'archéologie du verre

Siège social : Musée départemental des Antiquités, 198, rue Beauvoisine, 76000 Rouen

## au sommaire

- **Éditorial**.....p. 1
- **XIVe rencontres de l'AFAV**
- Déroulement des rencontres .. p. 2
- A.-S. Bride - La parure celtique au deuxième âge du fer dans l'est de la Gaule ..... p. 3
- A.-B. Follmann-Schulz - Alelier et production du maître verrier (?) ECVA ..... p. 4
- F. Jannin - En Argonne, la "ligne des puits" ..... p. 6
- A. Veyrat Charvillon - Aspects de la verrerie gallo-romaine au Musée d'Aoste (Isère) ..... p. 7
- A. Moirin - Une redécouverte : les verreries gallo-romaines de la coll. Roger à Bourges ..... p. 13
- D. Foy, M.-D. Nenna, M. Picon et M. Vichy - Archéométrie, archéologie et histoire du verre : études en cours ..... p. 18
- B. Velde - Iconographie des verres et vaisseaux à boire apodes du 10<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> siècles en France et en Europe de l'ouest ..... p. 20
- F. Le Boulanger et F. Labaune - Un lot de verres à boire à décor d'accolades provenant du collège La Tour d'Auvergne à Quimper (Finistère) ..... p. 20
- C. Jung, A. L'Hoer et P. Heniquet - Un four de bronzier aurait-il pu être utilisé à l'époque pré-romaine pour travailler le verre? ..... p. 23
- J.-F. Belhoste - Pour une étude du verre plat, vitail et vitrage ..... p. 27
- M.-N. Pinot de Villechenon - Histoire de l'appellation «Cristallerie de Sèvres» de 1725 à nos jours ..... p. 28
- **Bibliographie**.....p.29
- **Membres de l'AFAV** .. p. 32
- **Bilan financier**.....p.36
- **XVèmes Rencontres** .... p. 37

## EDITORIAL

La vitalité d'une association dépend du dynamisme de l'ensemble de ses membres mais aussi de la bonne volonté de quelques personnes. Je me dois de rendre hommage ici à la triade qui a animé l'AFAV durant ces deux dernières années. Alain Riols, président s'est chargé des diverses réunions déjà tenues ou à venir (il est à l'initiative des prochaines rencontres de l'automne 2000), Nicole Vanpeene depuis fort longtemps assume la tâche ingrate et primordiale de la trésorerie et Véronique Arveiller Dulong est l'artisan du succès des 14<sup>èmes</sup> Rencontres qui se sont déroulées à Paris, au Musée du Louvre. Il faut associer à cette réussite Germaine Demaux à qui revient l'excellente idée de l'excursion au musée national de la Renaissance au Château d'Ecouen. Les résumés des interventions de la réunion de Paris, imprimés dans ces pages, rendent compte de l'importance et de la diversité des communications. De plus, nous avons eu la chance d'être guidés pour la visite de ces collections comme pour celle de la cristallerie Baccarat par Jacqueline Bellanger. Ces journées ont bénéficié du soutien financier et toujours fidèle de Albane Dolez représentant la Société Véralbane. Il me faut enfin rappeler que les bulletins de liaison sont essentiellement l'œuvre de Hubert Cabart et Véronique Arveiller.

J'ai accepté de prendre le relais, à la suite d'Alain Riols, pour diriger l'AFAV et préparer avec Marie Dominique Nenna les rencontres internationales de 2001. Avant cette échéance, nous nous rencontrerons, comme annoncé lors de l'Assemblée Générale, pour les 15<sup>èmes</sup> Journées prévues dans le Parc Naturel Régional des Vosges du Nord, les 3 et 4 novembre 2000. Jean-Claude Brumm nous conduira, dans ce pays de tradition verrière, à la fois sur les sites des ateliers anciens et dans les expositions récemment organisées. Le rendez-vous suivant serait en janvier 2001. Geneviève Sennequier propose de nous accompagner pour la visite d'une ou de plusieurs expositions normandes organisées autour du thème du miroir à Rouen au Musée départemental des Antiquités (Le miroir de l'Antiquité à la fin du Moyen Age), Dieppe (le miroir à l'époque moderne) et encore Rouen, au musée des Beaux Arts (miroir et arts contemporains). La date (20-21 ou 27-28 janvier) sera fixée au plus tard en novembre. Enfin, au printemps 2001 (31 mai 2 juin ou bien 7-9 juin) se tiendra la double manifestation prévue de longue date. Ce projet de rencontres sur le verre antique et méditerranéen est ancien puisque nous y songions avant même la tenue du colloque d'Albi de 1996, mais il n'y a aucun regret à avoir sur le retard pris, car nous pourrions maintenant bénéficier des nouveaux acquis de l'archéologie et de l'archéométrie.

(suite de l'éditorial page 40)

Deux manifestations sont donc prévues pour ces rencontres de 2001 : une exposition (Marseille) et un colloque international (Aix-en-Provence et Marseille)

Le catalogue de l'exposition sera le support de la publication faisant le point des connaissances sur la verrerie antique en Narbonnaise (Ile av. - Ve ap.). Alors que les collections italiennes et du nord de la Gaule commencent à être publiées, il n'existe encore aucun ouvrage de synthèse sur le mobilier pourtant extrêmement riche et original du grand sud est de la France (en particulier nécropoles de la basse vallée du Rhône). Rappelons cependant le travail pionnier de C. Pistolet sur la verrerie languedocienne et le catalogue du musée de Nîmes dû à M. Sternini). Ce livre devrait être un outil commode pour les archéologues ; il donnera un large éventail des formes (mobilier ancien et récemment découvert, pour la plupart totalement inédit) en insistant sur les parentés avec l'Italie du Nord et l'Orient, et il s'attachera surtout à fournir les datations qui font encore défaut. L'exposition et le catalogue sont à la charge du Musée d'Histoire de Marseille, mais l'AFAV est bien évidemment partie prenante puisqu'elle assure les frais inhérents à la préparation scientifique de la manifestation (frais de déplacements inter régionaux).

Le second aspect de la question traite du commerce et les échanges dans l'ensemble du monde antique : il concerne à la fois les produits finis, les matières premières et les modèles. C'est le thème retenu pour le colloque qui sera une collaboration entre l'AFAV, la MMSH d'Aix-en-Provence et la MOM de Lyon.

- Ce projet a d'abord été l'occasion de lancer une recherche internationale, sur les marques moulées sous le fond de certains objets. Ces estampilles permettent d'identifier les officines, rendent compte de la nature, ou de l'authenticité du contenu, ou encore attestent un monopole impérial sur les produits de luxe. Quel que soit le sens donné à ces marques, elles témoignent surtout de relations commerciales dans le monde occidental (peu de marques sur le mobilier oriental). Le colloque sera l'occasion de réunir une première documentation et surtout de définir la problématique et les méthodes d'une étude qui devrait se poursuivre bien au delà. (Des collaborations sont déjà acquises pour le mobilier en Allemagne et en Suisse, aux Pays-Bas et en Belgique, en Grande-Bretagne, en Italie, Péninsule ibérique, Grèce, et dans les collections américaines). Lors de la réunion de novembre 2000 les membres intéressés par ce projet pourront se réunir pour faire le point du travail entrepris et à venir.

- Les liens entre les mondes occidental et oriental sont perceptibles à travers le mobilier des épaves et l'étude des matières premières. Ici l'histoire des échanges et l'histoire des techniques s'entrecroisent pour définir un système économique jusqu'alors insoupçonné, à savoir une division du travail dans l'artisanat du verre et des liens étroits entre mondes oriental et occidental. Ces rencontres se situent en quelque sorte dans la suite logique de la table ronde de Lyon (ateliers primaire et secondaire, rencontres organisées par M.-D. Nenna, Maison de l'Orient méditerranéen) à laquelle nous avons pu participer en octobre 1997 (actes sous presse). La pérennité des traditions antiques (usage du natron par exemple) permet d'élargir le cadre chronologique jusqu'à l'époque carolingienne.

Une session du colloque sera réservée aux découvertes récentes ou inédites de Narbonnaise.

Des informations précises sur le colloque (dates, communications, inscriptions) seront communiquées dans les mois à venir. Les participants seront invités à l'inauguration de l'exposition.

De nombreux travaux à partager nous attendent et je m'en réjouis ; ils seront l'occasion de nous rencontrer plusieurs fois dans les 12 mois à venir.

Danièle FOY  
Présidente de l'AFAV

## XVème Rencontres de l'AFAV



Ce bulletin contient, page 39, toutes les informations sur les prochaines rencontres du 2 au 4 novembre 2000.

Vous trouverez aussi, pages 37-38, la **fiche d'inscription** à renvoyer très rapidement à :

**J.-C. BRUMM**  
15a, rue du Château d'Eau  
67290 WINGEN-SUR-MODER

### Bulletin de l'AFAV

#### Abonnements =

Le Bulletin de l'AFAV est envoyé gratuitement à tous les membres à jour de leur cotisation annuelle. Cette cotisation dont le montant est identique pour 1999 et 2000 s'élève à 100F, et 50 F pour les étudiants. Régler à l'ordre de l'AFAV, par chèque bancaire postal (CCP n° 1380-90 D Paris) ou par virement.

- 150 F par eurochèque ou virement international.

**Rédaction** : nous vous remercions par avance de bien vouloir faire parvenir tous les éléments destinés au bulletin (notes, bibliographie et informations sur vos travaux récents) à :

Véronique ARVEILLER  
Département A.G.E.R.  
Musée du Louvre  
75058 PARIS Cedex 1

**Présidence** : Danièle FOY,  
Lab d'Archéologie  
29, av. Robert-Schuman  
13621 Aix-en-Provence  
Tél. 04 42 52 43 11