

Marie-Thérèse MARTY

UN PREMIER ÉTAT DES LIEUX
DE LA RECHERCHE SUR LE
VERRE ARCHÉOLOGIQUE
EN MIDI-PYRÉNÉES

L'organisation des XIX^e rencontres de l'AFAV, à Gaillac et Montans (Tarn), nous a paru être une excellente occasion pour dresser, en complément des quelques communications et posters présentés sur l'actualité régionale, un premier état des connaissances sur le verre antique et médiéval en Midi-Pyrénées. L'objectif est de faire ainsi connaître les études antérieures et les travaux en cours et de renouveler, grâce aux découvertes récentes, la cartographie des recherches sur le verre archéologique de cette région.

Pour la commodité de l'enquête et dans l'optique d'une valorisation des résultats, le cadre géographique retenu est la région administrative de Midi-Pyrénées, l'une des plus grandes régions de France, composées de huit départements (1). Pour la période antique, cette région est répartie entre les deux grandes provinces d'Aquitaine et de Narbonnaise et ensuite, au Moyen Âge, elle se partage entre Gascogne et Languedoc.

Pour ces deux grandes périodes, l'étude du mobilier en verre n'a pas, jusqu'à ces dernières années, suscité un grand intérêt auprès des chercheurs de la région. Comme partout ailleurs, en raison de sa fragmentation élevée, le verre représente un matériau difficile d'approche. Ce phénomène commun est accentué en Midi-Pyrénées par la rareté de collections muséographiques (2).

1.- À savoir : Ariège, Aveyron, Gers, Haute-Garonne, Hautes-Pyrénées, Lot, Tarn, Tarn-et-Garonne.

2.- En Midi-Pyrénées, la plus grande collection de verres antiques est celle du Musée Saint-Raymond de Toulouse. Près de 200 verres dont les 2/3 sont de provenance inconnue ; seul n'est exposé qu'un petit lot de verreries et la collection n'a été publiée que partiellement cf. Nenna 2003. D'autres musées, tels que le Musée Toulouse-Lautrec à Albi, les musées d'Auch, Rodez, Millau, etc. présentent quelques objets de provenance locale.

qui n'a sans doute pas favorisé l'observation et l'attrait de ce matériau. De plus, contrairement à d'autres régions de France, il n'a pas été découvert, en Midi-Pyrénées, de riches nécropoles souvent pourvoyeuses de verres complets bien que quelques opérations d'archéologie préventive aient permis, ces deux dernières décennies, la mise au jour de nécropoles (3) et de mobilier en verre fort intéressant.

Il n'en demeure pas moins que le verre est largement représenté sur de nombreux sites et que l'étude de ce mobilier, même lacunaire, fournit, quand il est issu de contextes bien stratifiés, de nombreux enseignements utiles pour les études de typo-chronologie encore trop peu répandues. Différentes synthèses, publiées dans le cadre de l'AFAV (4), ont d'ailleurs montré des cartes de diffusion de la verrerie fort peu documentées pour Midi-Pyrénées.

1. Etudes et travaux en cours pour l'Antiquité et le Haut Moyen Âge

1.1. Les précurseurs

Pour cette période, il faut saluer les travaux pionniers de G. Fouet (1969) sur les verres de la *villa* gallo-romaine de Montmaurin, au sud du département de la Haute-Garonne. Cette étude reste encore indispensable de nos jours et constitue l'une des premières présentations systématiques (5) sur le verre issu d'habitats dans le Sud-Ouest de la France. Dans la même lignée et pour la même zone géographique, il convient de citer les études sur le verre du sanctuaire de La Hillère (6) (Fouet

3.- Parmi les découvertes les plus récentes, on peut citer : les nécropoles de La Vayssière, à L'Hospitalet-du-Larzac (Aveyron) ; Les Plaines, à Cayrac (Tarn-et-Garonne) - Llech, *infra*, Vaginay 2003 - ; Notre-Dame du Bon Accueil, à Rodez (Aveyron) - Dausse *et alii* 2003 - ; Allées François-Verdier à Toulouse - Amiel *et alii*, *infra* -.

4.- Foy et Hochuli-Gysel 1995 ; Hochuli-Gysel 2003.

5.- 800 « pièces vitreuses » ont été dénombrées, du I^{er} au V^e siècles ; aucun verre intact n'a été retrouvé.

6.- Notamment six exemplaires de verre gravé, du IV^e s.

1972) et sur le verre du puits funéraire de Cazères (Manière 1966).

Sous l'impulsion des professeurs M. Labrousse, Cl. Domergue et J.-M. Pailler, deux travaux universitaires ont été effectués, respectivement sur « La verrerie chez les Rutènes (7) (territoire de l'Aveyron et du Tarn) », (Grand-Marty 1980) et « Les verres gallo-romains du Musée Saint-Raymond de Toulouse » (Bellot 1987). Ces mémoires, restés inédits, sont néanmoins des sources précieuses qui ont servi de base récemment aux divers inventaires coordonnés par l'AFAV. De plus, le travail de M. Bellot, sur les 188 verres du Musée Saint-Raymond, a constitué un document primordial pour l'étude (8) des verreries présentées dans le cadre de l'exposition « Périple méditerranéen », Toulouse (2003) et Montans (2004).

1.2. Le rôle moteur de l'AFAV

Dans la suite des pionniers, nous devons rendre hommage aux travaux d'Anne Hochuli-Gysel (Hochuli-Gysel 1993, 2003 ; Foy et Hochuli-Gysel 1995), qui s'est attachée à l'étude ingrate du verre provenant essentiellement de contextes d'habitat, notamment en Limousin et en Gironde et, plus largement, à l'échelle de l'Aquitaine antique, pour les périodes précoce, du I^{er} s. av. et apr. J.-C., et tardive, du IV^e au IX^e siècles.

Depuis quelques années, les différentes enquêtes et études lancées par l'AFAV, telles que celles sur les verres à scènes de spectacles, les marques sur verre (9) et, récemment, le verre plat, apportent une impulsion fondamentale pour inventorier, étudier et publier des objets souvent difficiles d'accès et très dispersés dans de nombreux dépôts à l'échelle de la vaste région de Midi-Pyrénées. C'est

7.- Verre provenant de 113 sites et réparti en 27 grands groupes typologiques.

8.- Nenna 2003.

9.- Pour Midi-Pyrénées, 45 marques ont été inventoriées dont 31 inédites (Marty à paraître (1)).

ainsi que le répertoire sur les verres à scène de spectacles (Sennequier *et alii* 1988) a révélé 14 exemplaires de ces verres remarquables (10) trouvés en Midi-Pyrénées (10 pour la province d'Aquitaine et 4 pour la Narbonnaise).

1.3. L'archéologie préventive

Hormis les découvertes de verre provenant de différentes nécropoles (11), il faut signaler, pour Toulouse, l'apport bénéfique des nombreuses fouilles dues aux travaux du métro. De ces recherches est issue la publication du mobilier en verre du site du « Donjon du Capitole », avec notamment la mise au jour de huit creusets carolingiens (12), et les analyses archéométriques des blocs de verre brut tardifs trouvés sur le site du « parking Esquirol » (13). Encore peu de verres publiés, mais certains DFS comportent cependant des inventaires typologiques fort élaborés (14).

1.4. Les expositions régionales

En Midi-Pyrénées, deux musées s'attachent régulièrement, par des expositions temporaires et des publications - catalogues ou guides d'archéologie -, à valoriser les découvertes du patrimoine archéologique régional, le Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse (15), sous la coordination de D. Cazes et E. Ugaglia, et le Musée archéologique départemental de

Montrozier (16) (près de Rodez, dans l'Aveyron), sous la coordination de Ph. Gruat. Les mobiliers en verre d'un intérêt patent font l'objet de notices dans diverses publications de ces musées.

1.5. Un programme de recherche

Mis en chantier en 2000, au sein de l'Unité Toulousaine d'Archéologie et d'Histoire (UMR 5608 du CNRS/Université de Toulouse-Le Mirail), le programme de recherche sur le verre antique, confié à M.-T. Marty, ingénieur de recherche CNRS, poursuit trois objectifs :

- Mettre en place une compétence interne pour l'identification et l'étude du mobilier issu des différents chantiers de fouilles programmées ou de prospections conduits par l'UTAH ;
- Transférer les connaissances et les acquis méthodologiques sur ce matériau, auprès des étudiants sur les chantiers-écoles de cette unité ;
- Participer à la production des études régionales.

La première publication (Marty et Maraval 2003) a porté sur l'étude typochronologique des verres de la *villa* de Co d'Espérou (Saint-Denis, Aude), travail préalable au projet de publication (17) d'ensemble de cette intéressante *villa*, située dans la Montagne Noire, aux confins de la Gaule Narbonnaise.

C'est sur l'antique capitale des Convènes (*Lugdunum* des Convènes), actuelles bourgades de Saint-Bertrand-de-Comminges et Valcabrère, au sud de la Haute-Garonne, que l'UTAH conduit, en collaboration avec d'autres équipes, depuis 1985, d'importantes fouilles programmées. En octobre 2004, s'est achevée la fouille (18) des édifices de Coupéré, chantier-école de

l'Université de Toulouse-Le Mirail, menée annuellement, depuis 1989. Ces deux très grands édifices superposés (une palestre (1^{er} tiers du 1^{er} s. - début II^e s. de n.è.) et une *domus* aristocratique (2^e quart du II^e s - V^e s), qui ont fait l'objet de travaux de récupération tardive et systématique, offrent près de 4 500 fragments de verre (en cours d'inventaire) (19). Ces « récoltes annuelles », si on peut ainsi s'exprimer, servent de base d'apprentissage typologique (20) pour les étudiants qui découvrent également le système méthodologique d'enregistrement de données, ArchéoDATA (21).

Nous proposerons, dans le bulletin de l'AFAV 2006, une première présentation de l'étude des verres de *Lugdunum* des Convènes, à partir de plusieurs édifices : ceux de Coupéré, le rempart (Marty sous presse), le *macellum* et le portique (Marty, à paraître).

Une recherche sur le verre mérovingien a été entreprise dans le cadre du Programme Collectif de Recherche sur l'époque mérovingienne en Midi-Pyrénées (coordination J.-L. Boudartchouk, INRAP-UTAH). Cette recherche, menée par S. Cornardeau, fait l'objet d'un DEA (en cours), sous la direction de D. Foy (CNRS /Université d'Aix-en-Provence).

2. Etudes et travaux en cours pour le Moyen Age

Les verres médiévaux les plus intéressants, découverts dans la région Midi-Pyrénées, ont été publiés, en 1989 et 1990, dans deux catalogues d'exposition, l'un consacré au verre du Moyen Age (22) et l'autre portant sur l'archéologie et la vie quotidienne en Midi-Pyrénées

10.- L'exemplaire le plus complet étant le verre à course de chars, trouvé Place du Capitole à Toulouse et exposé au musée Saint-Raymond de Toulouse.

11.- Cf. *supra*, note 3.

12.- Catalo, Foy et Llech 1998 ; Foy (D.) et Nenna (M.-D.) 2001, *Tout feu, tout sable, mille ans de verre antique dans le Midi de la France*, Aix-en-Provence, p. 66.

13.- Foy (D.), Picon (M.), Vichy (M.), Thirion-Merle (V.) 2003, « Caractérisation des verres de la fin de l'Antiquité en Méditerranée occidentale : l'émergence de nouveaux contrats commerciaux », In *Echanges et commerce du verre dans le monde antique, Instrumentum*, 24, p. 41-85.

14.- Par exemple : Reverdy (S.) « La verrerie : inventaire typologique (antiquité tardive-XVIII^e s.) », *DFS, Parking Esquirol (Toulouse)*, 1992-1993, Annexe 5.

15.- Cf. *infra* Bibliographie.

16.- Vernhet et Dausse 1993 ; Gruat et Marty 1998 ; Dausse *et alii* 2003.

17.- Fouilles programmées de 1979 à 1985 et publication (en cours) sous la direction de R. Sablayrolles, professeur d'archéologie à l'Université de Toulouse-Le Mirail.

18.- Sous la responsabilité de R. Sablayrolles.

19.- Une étude d'ensemble des verres provenant de ces édifices sera intégrée à la publication globale (achèvement prévue pour 2007).

20.- Maraval (M.-L.) et Marty (M.-T.), *Méthodes d'enregistrement informatique du mobilier et du traitement graphique*, Manuel pédagogique, UTAH.

21.- ArchéoDATA, système d'information archéologique, développé par l'UTAH, transféré en 2003 à l'Ecole française d'Athènes.

22.- Foy et Sennequier 1989.

aux XIII^e – XIV^e siècles (23).
Les récents travaux de M.-G. Colin et B. Gratuze (24) sur la verrerie de l'Aubrac (Aveyron) et une maîtrise en cours sur le verre médiéval trouvé à Toulouse (25) attestent d'un regain d'intérêt pour le verre du Moyen Age, jusqu'à présent, assez délaissé dans cette région.

Pour terminer, nous souhaitons souligner et rendre hommage à la ténacité et à l'habileté de José Falco, chercheur bénévole, président de l'Association des recherches archéologiques de Villariès, qui a conçu un musée communal et mis en valeur, de façon remarquable, les verres de l'habitat rural de Vacquiers (Haute-Garonne) et du prieuré de Notre-Dame du Pinel à Villariès (Haute-Garonne).

BIBLIOGRAPHIE RÉGIONALE

Antiquité et haut Moyen Age

- BELLOT (M.) 1987. *Les verres gallo-romains du Musée Saint-Raymond de Toulouse*. Mémoire de Maîtrise : Université de Toulouse-Le Mirail, 172 p.

- CATALO (J.), FOY (D.) et LLECH (L.) 1998. « Mobilier de la fin de l'Antiquité et du haut Moyen Age à Toulouse sur le site du « Donjon du Capitole ». Céramiques, verres et creusets de verrier », *Archéologie médiévale*, 28, p. 1-31.

- CORNARDEAU (S.) (en cours). *Le verre tardif et mérovingien en Midi-Pyrénées*, DEA Université d'Aix-en-Provence (dir. Danièle Foy).

- DAUSSE (L.) et alii 2003. « Le verre ». In Gruat (Ph.) et Marty (G.) *Vivre et mourir à Segodunum durant l'Antiquité*. Musée archéologique de Montrozier, Guide d'archéologie, n° 10, p. 76-81.

- FOUET (G.) 1969. « Le verre dans la

vie courante », *La villa gallo-romaine de Montmaurin, Gallia*, XX^e supplément, Paris, p. 277-287.

- FOUET (G.) 1972. Sanctuaire de « La Hillère », Verres (p. 115-116), *Gallia*, t. XXX.

- FOY (D.) et HOCHULI-GYSEL (A.) 1995. « Le verre en Aquitaine du IV^e au IX^e siècle, un état de la question ». In Foy (D.), dir., *Le verre de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Age : typologie-chronologie-diffusion*. Actes des 8^e rencontres de l'AFAV, Guiry-en-Vexin (18-19 novembre 1993), Musée archéologique départemental du Val d'Oise, p. 151-176.

- GRAND-MARTY (M.-T.) 1980. *La verrerie gallo-romaine chez les Rutènes*, diplôme EHESS, Toulouse. 2 vol. 157 p., 35 pl.

- GRUAT (Ph.) et MARTY (G.) 1998. « Le monde des morts dans le Rouergue gallo-romain ». In Gruat (Ph.) *Croyances et rites en Rouergue des origines à l'an Mil*. Cat. exp. Musée de Montrozier (juin 1998-octobre 2000). Musée archéologique de Montrozier, Guide d'archéologie, n° 6.

- HOCHULI-GYSEL (A.) 1993. « Römisches Glas aus dem Südwesten von Frankreich ». *Annales du 12^e congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre* (Vienna 1991), Amsterdam, p. 79-88.

- HOCHULI-GYSEL (A.) 2003. « L'Aquitaine : importations et productions au I^{er} siècle av. J.-C. et au I^{er} siècle apr. J.-C. ». In Foy (D.) et Nenna (M.-D.), dir. *Echanges et commerce du verre dans le monde antique*. Actes du colloque de l'AFAV, Aix-en-Provence et Marseille, 7-9 juin 2001. *Instrumentum*, 24, p. 177-193.

- MANIÈRE (G.) 1966. « La verrerie ». In *Puits funéraire de Cazères, Gallia*, t. XXIV, p. 125-127, 2 pl.

- MARCHAND (P.) 1980. « La nécropole de Finhan (Tarn-et-Garonne) », *Bull. de la Société méridionale de spéléolo-*

gie et préhistoire, t. XX, p. 23-45.

- MARTY (M.-T.) 2003. Notices verre. In Petit-Aupert (C.) et Sillières (P.), *Lestagnac, un chai gallo-romain. La viticulture en Gascogne antique*. Cat. Exp. Abbaye de Flaran, Centre patrimonial départemental, 8 août-30 oct. 2003.

- MARTY (M.-T.), sous presse. « Les verres de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Age ». In Esmonde Cleary (S.), Jones (M.) et Wood (J.), *Le rempart de Saint-Bertrand-de-Comminges (Haute-Garonne)*, Fédération Aquitania, Études d'archéologie urbaine, 2005.

- MARTY (M.-T.), à paraître (1). « Inventaire des marques sur verre en Midi-Pyrénées ». In AFAV, *Corpus des marques sur verre trouvées en France...*

- MARTY (M.-T.), à paraître (2). « Les verres romains ». In Fabre (G.), Paillet (J.-L.), Tassaux (F.), *Le macellum et la place dite du « portique en pi » de Saint-Bertrand-de-Comminges (Haute-Garonne)*, Fédération Aquitania, Études d'archéologie urbaine.

- MARTY (M.-T.) et MARAVAL (M.-L.) 2003. « Les verres de la villa de Co d'Espérou (Saint-Denis, Aude) ». In Foy (D.) et Nenna (M.-D.), dir. *Échanges et commerce du verre dans le monde antique*. Actes du colloque de l'AFAV, Aix-en-Provence et Marseille, 7-9 juin 2001. *Instrumentum*, 24, p. 481-504.

- NENNA (M.-D.) 2003. « La production et la circulation du verre au Proche-Orient ». In *Périple méditerranéen (Antiquités d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient)*. Cat. exp. Musée Saint-Raymond, p. 145-166.

- SENNEQUIER (G.), HOCHULI-GYSEL (A.), RUTTI (B.) et alii. 1988. *Les verres romains à scènes de spectacles trouvés en France*. Rouen, AFAV.

- VAGINAY (M.), dir. 2003. *Histoire des sites, histoire des hommes. Découvertes archéologiques réalisées lors de la construction de l'autoroute A20 en Quercy*. ASF, DRAC, INRAP, Archéologies, Editions du Rouergue.

23.- Barrère et Rey-Delqué 1990.

24.- Colin et Gratuze, *infra* p. 63.

25.- Bertrand (en cours).

- Vernhet (A.) et Dausse (L.) 1993. Notices dans « Epoque gallo-romaine : l'essor des échanges ». In *Echanges. Circulation d'objets et commerce en Rouergue de la Préhistoire au Moyen Age*. Cat. exp. Musée de Montrozier (mai 1993-oct.1994). Musée archéologique de Montrozier, Guide d'archéologie, n° 2, p. 98-101.

Catalogues d'exposition du Musée Saint-Raymond, Toulouse

- *Toulouse antique* 1978. *Toulouse antique : dix ans de recherches officielles*. Cat. exp. Musée Saint-Raymond, Toulouse.

- *De l'âge du fer aux temps barbares* 1987. *De l'âge du fer aux temps barbares. Dix ans de recherches archéologiques en Midi-Pyrénées*. Cat. exp. Musée Saint-Raymond, oct.1987-janv.1988. Toulouse.

- *Palladia Tolosa* 1988. *Palladia Tolosa. Toulouse romaine*. Cat. exp. Musée Saint-Raymond, nov.1988-mars 1989. Toulouse.

- *Archéologie toulousaine* 1995. *Archéologie toulousaine Antiquité et Haut Moyen Age. Découvertes récentes (1988-1995)*. Cat. exp. Musée Saint-Raymond, juin 1995-sept.1995, Toulouse.

- *Périple méditerranéen* 2003. *Périple méditerranéen (Antiquités d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient)*, Cat. exp. Musée Saint-Raymond, Toulouse.

Moyen Age

- BARRÈRE (M.) et REY-DELQUÉ (M.), dir. 1990. *Archéologie et vie quotidienne aux XIII^e-XIV^e siècles en Midi-Pyrénées*. Cat. exp., Musée des Augustins (7 mars-31 mai 1990). Toulouse.

- BERTRAND (A.) (en cours). *Le verre médiéval à Toulouse d'après les découvertes archéologiques, du XIII^e au XV^e siècles*, Maîtrise Université de

Toulouse-Le Mirail (dir. Nelly Pousthomis).

- CHARLESTON (R.-J.) 1971. « Le verre de l'Escaladieu ». In C. Platt, *Fouilles à l'abbaye cistercienne de l'Escaladieu, Bagnères-de-Bigorre*, p. 43-44.

- DESPAUX (M.-C.), GARDEL (M.-E.) et MATHIEU (J.) « La vaisselle en verre ». In *Montségur, 13 ans de recherche archéologique*, Carcassonne, p. 145-150.

- *Dix années de recherches archéologiques et historiques en Tarn-et-Garonne*, 1986. Montauban, église Saint-Jacques, n° 174 à 177.

- FOY (D.) 1986. « Verres du XIV^e au XVI^e siècle provenant de la place de la cathédrale à Montauban », *Archéologie du Midi Médiéval*, 4, p. 83-92.

- FOY (D.) et SENNEQUIER (G.), dir. 1989. *A Travers le verre, du Moyen Age à la Renaissance*. Cat. exp. Musée des antiquités de la Seine-Maritime, Rouen.

- REVERDY (S.) 1990. « Verrerie à l'ancien Hôpital Larrey (Toulouse) ». In Barrère (M.) et Rey-Delqué (M.), dir. 1990. *Archéologie et vie quotidienne aux XIII^e-XIV^e siècles en Midi-Pyrénées*. Cat. exp., Musée des Augustins (7 mars-31 mai 1990). Toulouse, p. 186-191.

- TRICOIRE (J.) et MATHIEU (J.) 1974. « La verrerie du pog », *Recherche archéologique à Montségur*, 2, p. 17-30.

- UGAGLIA (E.) et POUSTHOMIS (B.) 1984. « Découverte de poteries et verres dans le palais cardinalice de la Romieu (Gers) », *Archéologie du Midi Médiéval*, II, p. 137-150.

- VILLEVAL (G.) 1983. « Céramiques et verreries découvertes au Palais d'Alan (Haute-Garonne) », *Archéologie du Midi Médiéval*, I, p. 59-62.

Colloques - Expositions

Une journée d'étude est organisée par l'Association for the History of Glass à Londres le 16 mars 2005 sur le thème : **Glass and Lighting in Antiquity and the Medieval World**

Mortimer Wheeler House, 46 Eagle Wharf Road, London N1 7ED.

Informations sur le site :

www.historyofglass.org.uk

L'association "Verre-Glas" est officiellement fondée et des dépliants publicitaires seront envoyés tous azimuts à la rentrée. Verre-Glas invitera l'association AIHV à organiser son congrès en Belgique pour le cinquantenaire de sa fondation à Liège.

Une journée d'étude est organisée par le dépt d'Archéologie et Histoire de l'Art de l'Université libre de Bruxelles, le dépt d'Archéologie de la ville d'Anvers et le dépt pour la Conservation et la restauration de l'Académie Royale, à Anvers le 18 mars 2005 sur le thème : **Considering the archaeology of Glass, topics of current research.**

City of Antwerp Archaeology Department, Mercator Ortelius House, Kloosterstraat, Antwerp.

Informations D. Caluwé :

Danielle.Caluwe@vub.ac.be

The Finnish Glass Museum and The Society for Medieval Archaeology in Finland (SKAS) organise un colloque le 5 mars 2005 au Finnish Glass museum, riihimäki, à l'occasion de l'ouverture de l'exposition des verres de la collection Karl Amendt (4.3.2005 / 28.8.2005)