

# a.f.a.v.

association française pour l'archéologie du verre

## Editorial

Un nouveau Bulletin ...? Longtemps notre Association s'est refusée à venir alourdir une littérature déjà pesante, en produisant elle-même une revue propre à l'AFAV. Les promoteurs de cette feuille de liaison ne renient pas ces réserves qui ont été les leurs dès la création de l'association. Pourtant, au fil des années, le nombre des adhérents ne cessant d'augmenter, notamment à l'occasion de chacune de nos journées, le besoin s'est fait sentir d'établir entre nous des liens plus concrets.

Disons ici, une fois pour toutes, que ce Bulletin n'entend pas être une nouvelle revue scientifique dans un paysage archéologique surchargé. Nous ne publierons pas d'articles de fond, ni même des notes brèves : nombre de périodiques existant, tant à l'échelon national que régional (et souvent en manque de copie), sont là pour les accueillir. Au contraire, ce bulletin sera l'endroit idéal pour faire connaître à tous ceux qu'intéresse l'archéologie du verre un projet d'étude, une demande de renseignements, l'annonce d'une exposition... etc.

Ce Bulletin interne sera donc ce que vous le ferez : faites-nous parvenir vos idées, faites connaître vos projets, exposez les recherches en cours, n'hésitez pas à solliciter l'aide de vos collègues... Ce Bulletin paraîtra une fois par an, en fonction des besoins, et sera adressé à tous les adhérents à jour de leur cotisation. Utilisez-le pour ce qu'il veut être : un outil au service d'une recherche dynamique et conviviale.

La Rédaction

### Journée AFAV 1991

Après les diverses propositions soumises au Bureau à Nîmes, le lieu de la rencontre de 1991 n'est pas encore fixé; les informations seront adressées aux adhérents, en temps utile, dans le bulletin de 1991 : abonnez-vous !

## Un projet pour l'AFAV

• Constatant qu'il était illusoire de rassembler, tous les ans, les adhérents de l'AFAV autour d'un thème précis, nous envisageons de faire des *réunions annuelles* sans sujet défini.

Chacun pourra exposer ses propres travaux (découvertes archéologiques, études de matériel ou d'archives, enquête ethnologique) ou rendre compte d'une manifestation (colloque, exposition...) ou d'une publication.

Ces rencontres se feront chaque année dans une ville différente, si possible en liaison avec un lieu ou un événement intéressant l'histoire du verre (les propositions de communications sont à adresser au Secrétariat de l'AFAV).

• L'allègement de ces rencontres annuelles permettra de consacrer plus de temps à un *projet de recherche à long terme*.

Nous envisageons d'établir une typologie chronologique des verres de l'Antiquité à partir des découvertes faites en France (ou en Gaule, si nous avons le concours d'un grand nombre de chercheurs). On utilisera en priorité une documentation issue de contextes stratigraphiques certains.

Les résultats de ces travaux feront l'objet d'une publication dont la

forme est à déterminer; elle devrait pouvoir servir d'ouvrage de référence.

Ce travail de longue haleine se fera en plusieurs étapes selon un découpage géographique et en fonction des disponibilités (documentation archéologique et bonnes volontés)

#### • 1<sup>er</sup> tranche

région concernée : Normandie (?), Bretagne (?), Pays-de-Loire (?), Ile-de-France (?), Aquitaine (?)

coordinateurs : G. Sennequier et Ch. Gen-dron;

équipe de travail : en formation;

objectif : une (des) typologie(s) régionale(s); 2 ou 3 expositions (avec catalogues); un colloque itinérant

date prévue : 1993

#### • 2<sup>e</sup> tranche

région concernée : à définir : Grand Sud-Est (?) (Midi-Pyrénées/Languedoc-Roussillon/Provence-Côte d'Azur/Rhône-Alpes)

date prévue : vers 1995-1996 ?

Toute personne désirant former ou se joindre à un des groupes de travail est priée de se mettre en contact avec un membre du Bureau de l'AFAV. Une première réunion aura lieu au Centre du Verre, Union Centrale des Arts Décoratifs, 107 Rue de Rivoli, Paris, le 25 janvier 1991 à 10 h. On y discutera les méthodes de travail (prospection, mise au point d'une fiche, dessin...), la formation des groupes et la répartition des tâches.

D. Foy  
Présidente de l'AFAV

G. Sennequier  
Secrétaire de l'AFAV

## Le Bureau nouveau est arrivé

L'Assemblée Générale réunie à Nîmes le 16 octobre 1990 a mis en place un nouveau Conseil d'Administration, dont voici la composition : J. Barrera, M.-E. Bellet, H. Chew, M.-C. Depassiot, M. Feugère, D. Foy, C. Gébara, R. Herrera Saldana, C. Pistolet, G. Sennequier, M. Sternini, N. Vanpeene.

Le Bureau résultant de ce nouveau CA se compose de la façon suivante : D. Foy, Présidente (M. Sternini, Vice-Pdte); G. Sennequier, Secrétaire (M. Feugère, Secr.-adj.); N. Vanpeene, Trésorière (H. Chew, Trésorière-adj.).

## Journée AFAV de Nîmes 16 nov. 1990

La journée d'étude de notre association s'est tenue cette année au Musée Archéologique de Nîmes, à l'invitation de D. Darde, Conservateur des collections archéologiques. Huit communications y ont été présentées :

- J. PRICE : Some distribution patterns of first-century decorated moulded-blown vessels.
- M. STERNINI : Marques de fabrique dans la collection de verrerie du Musée de Nîmes.
- M. SCHOERRER : Cristallites dans les glaçures médiévales, de l'observation aux interrogations technologiques.
- C. MATEI : Roman glass from the Lower Danube in a very well dated complex.
- N. FIEROBE : La bouteille champenoise avant 1914.
- M.-D. NENNA : Le matériel hellénistique provenant de Délos.
- D. FOY : Les coupelles à décor chrétien de la fin du Ve - début VIe s. : une production (aussi) méridionale ?
- I. DARNAS : Mobilier en verre découvert au castrum médiéval de Calberte (Lozère).

Les participants ont aussi pu découvrir les nouvelles présentations de la salle de verrerie gallo-romaine du Musée archéologique, en même temps que le catalogue de ces verres publié par M. Sternini à l'occasion de cette rencontre.

## Séminaire de Lattes 6 févr. 1991

Un séminaire organisé par l'UPR 290 du CNRS se tiendra à Lattes, au Musée Archéologique H. Prades, le 6 février prochain de 14 à 17h, sur le thème : *Le verre dans l'Antiquité en Gaule, production et diffusion*. Au nombre des intervenants, M. Feugère (verre préromain), A. Rebourg et C. Landes (verre romain) et D. Foy (Antiquité tardive et haut moyen-âge). Cette réunion destinée en priorité aux chercheurs et aux étudiants est largement ouverte à toute personne intéressée par l'étude du verre ancien.

Musée Archéologique, 390 Av. De Pérols, 34970 Lattes. UPR 290 du CNRS, même adresse : 67.65.31.67.

## BIBLIOGRAPHIE (publications 1989-1990)

Les actes du Glassymposium *Glas der Caesaren* tenu à Cologne les 9-10 juin 1988 sont publiés dans le volume 22, 1989, du *Kölnner Jahrbuch für Vor- und Frühgeschichte*. Au sommaire de ce volume :

- SENNEQUIER G. — Les caractéristiques principales du verre gallo-romain retrouvé en Normandie : particularismes, influences, importations, p. 9-15.
- PÄFFGEN B. — Glasbeigaben in römischen Gräbern bei St. Severin in Köln, p. 17-24.
- BOESELAGER D. von — Zur Datierung der Gläser aus zwei Gräbern an der Luxemburger Straße in Köln, p. 25-36.
- FRIEDHOFF U. — Beigaben aus Glas des späten 3. und 4. Jahrhunderts : ein Indiz für den sozialen Status des Bestatteten ?, p. 37-48.
- FOLLMANN-SCHULZ A.-B. — Ein römischer Grabfund des 4. Jahrhunderts n. Chr. aus Zülpich-Enzen, Rheinland, p. 49-68.
- KOSTER A. — Ein Diatretglas des 1. Jahrhunderts aus Nijmegen, p. 69-72.
- NAUMANN-STECKNER F. — "Vidi tunc adnumerari unius scyphi fracta membra". Kameoglasfragmente im Römisch-Germanischen Museum Köln, p. 73-86.
- PAINTER K. — A Fragment of a Glas Dish in the Antiquarium Comunale, Rome, p. 87-98.
- DE TOMMASO G. — Vetri incisi dalle Collezioni del Museo Nazionale Romano di Roma, p. 99-105.
- STERNINI M. — A Glas Workshop in Rome (4th-5th century AD), p. 105-114.
- GOLDSTEIN S. — Old Glass, New Glass, Gold Glass : Some Thoughts on Ancient Casting Technology, p. 115-120.
- STERN E.-M. — The Production of Glass Vessels in Roman Cilicia, p. 121-128.
- CZURDA-RUTH B. — Zu den römischen Gläsern aus den Hanghäusern von Ephesos, p. 129-140.
- BARATTE F. — La verrerie dans l'Afrique romaine : état des questions, p. 141-150.
- WHITEHOUSE D. — Begram reconsidered, p. 151-158.
- WHITEHOUSE D. — A Mosaic Panel with Birds. With an Appendix by Barabara PAINTER, p. 159-162.
- TURNO A. — Römische und frühbyzantinische Gläser aus Novae in Bulgarien, p. 163-170.
- BIAGGIO SIMONA S. — Glasgefäße ausgewählter Grabgruppen im Tessin, p. 171-176.
- LUND HANSEN U. — Römische Glasexport in das Freie Germanien, p. 177-186.
- STRAUME E. — Die Gläser mit Fadenaufgabe aus der Völkerwanderungszeit in Norwegen, p. 187-192.
- KOCH U. — Spätromisch-frühfränkische hohe konische Glasbecher, p. 193-203.

## Autres publications récentes :

- ALMEIDA FERREIRA (M.) — Deux collections de verres portugais (XIIe-XVIe siècle), dans *Journal of Glass Studies* 31, 1989, p. 34-47.
- BAILLY (M.) — Le verre, in M. C. Berducou (dir.), *La conservation en archéologie*, Paris 1990, p. 120-162.
- BARRERA (J.), VELDE (B.) — A study of french medieval glass composition, dans *Archéo. Médiévale* XIX, 1989, p. 81-129; également publié dans *Journal of Glass Studies* 31, 1989, p. 48-54.
- BARRERA (J.) — Deux ensembles de verres creux du XVIIIe s., in D. Petit (dir.), *Truelles et Palissades. 10 ans d'archéologie urbaine*, cat. expo., Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, 1988-89, p. 101-111.
- BELOT (E.) — *Les dieux et les morts. Collections d'archéologie romaine au Château-Musée de Boulogne-sur-Mer* (Mém. Soc. Acad. Boulonnais, IX), Boulogne 1990 : verres antiques, p. 174-185.
- BENARD (J.), DRAGESCO (B.) — *Bernard Perrot et les verreries royales du duché d'Orléans, 1662-1754* (Ed. Amis Musées d'Orléans), Orléans 1989.
- BIDDLE (M.) dir. — *Objects and Economy in Medieval Winchester* (Winchester Studies, 7/ii), Oxford 1990 : R.J. Charleston, Slick-stones ("linensmoothers"), p. 240-242; du même, Glass-rings, p. 652-654; M. Biddle, Early medieval glass, p. 933; R.J. Charleston, Vessel glass of the late medieval to modern period, p. 934-947.
- DREIER (F.A.) — *Venezianische Gläser und 'Façon de Venise'*, Berlin 1989.
- FURE-BOUCHARLAT (E.) dir. — *A la fortune du pot. La cuisine et la table à Lyon et à Vienne, Xe-XIXe siècles*, cat. expo. Lyon 1990.
- FEUGERE (M.) (dir.) — *Le verre préromain en Europe occidentale*, Montagnac 1989, avec des contributions de P. Ambert, H. Barge-Mahieu, M. Feugère, R. Gebhard, M.-C. Guillard, J. Henderson, G. Kaenel, F. Leyge, F. Müller, M. Py, L. Tilliard, N. Vanpeene, N. Venclova et M.-A. Zepezauer, 191 p., nbr. ill.
- FEUGERE (M.) (dir.) — *Premiers verres d'occident, dans Archéologia* 252, déc. 1989, p. 20-31.
- FOY (D.), SENNEQUIER G. (dir.) — *A travers le verre, du moyen-âge à la Renaissance*, cat. expo. Rouen, 1989, avec de très nombreuses contributions (90 auteurs...), 454 p., nbr. ill.

(suite page 3)

- FÜNFSCHILLING (S.) — Ägyptisierende Steinflaschen und ein Achatschälchen aus Augusta Rauricorum, dans *Jahresber. aus Augst und Kaiseraugst* 10, 1989.
- FÜNFSCHILLING (S.) — Ein Lotuspalmetten-Plättchen aus Augst, dans *Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst* 11, 1990, p. 145-146.
- GEBHARD (R.) — *Der Glasschmuck aus dem Oppidum von Manching* (Die Ausgr. in Manching, Bd. 11), Stuttgart 1989, 290 p., 73 pl.
- KOSTER (A.), WHITEHOUSE (D.) — Early Roman Cage Cups, dans *Journal of Glass Studies* 31, 1989, p. 25-33.
- MACQUET (C.) — Les lissoirs de verre, approche technique et bibliographique. Note à propos de l'étude des exemplaires découverts à Saint-Denis, dans *Arch. Médiévale* XX, 1990, p. 319-334.
- MENDERA (M.) — *La produzione di vetro nella Toscana bassomedievale. Lo scavo della vetreria di Germagnana in Valdelsa* (Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Sezione Archeologia. Università di Siena), Florence 1989.
- MICHEL (G.-J.) — *Verriers et verreries en Franche-Comté au XVIIIe s., Vesoul* (ERTI) 1989, thèse de Doctorat Besançon 1989).
- NAVEAU (J.) — Le verre antique à Jublains (*La Mayenne : archéologie, histoire*, t. XIII (Archives départementales), Laval 1990).
- PETRY (C.), avec la coll. de MAURY (N.) — *Daum dans les Musées de Nancy*, Nancy 1989.
- REBOURG (A.) — Un atelier de verrier gallo-romain à Autun (Saône-et-Loire), dans *RAE* 40, 1989, p. 249-258.
- REVERDY (S.) et al. — Verrerie de l'ancien hôpital Larrey (Toulouse) et autres verres du toulousain, in *Archéologie et vie quotidienne aux XIIIe-XIVe siècles en Midi-Pyrénées*, cat. expo. Toulouse 1990, p. 186-192.
- RÜTTI (B.) — Ein Goldglas aus Kaiseraugst, dans *Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst* 11, 1990, p. 141-144.
- STERNINI (M.) — *La verrerie romaine du Musée Archéologique de Nîmes*, 1<sup>e</sup> partie (Cah. des Musées et Mon. de Nîmes, 8), Nîmes 1990, 103 p., 38 pl.
- Le verre au Moyen-Age (*Les Dossiers d'Archéologie* 143, déc. 1989), avec des contributions de J. Barrera, R. Celada, F. Comte, D. Foy, N. Lambert, U. Nasman, G. Sennequier, 80 p.
- *Verrerie de l'Est de la France (XIIIe-XVIIIe siècles). Fabrication, consommation* (9<sup>e</sup> suppl. à la *Rev. Arch. Est Centre-Est*), avec des contributions de M. Auger, J. Barrera, P. Brunella, H. Cabart, B. Goetz, J.-O. Guilhot, F. Jannin, P. Klengenfus, J.-L. Mordefroid, C. Munier et P. Thion, 343 p., nbr. ill.
- *Vitrum. Le verre en Bourgogne*, cat. expo. Autun-Dijon 1990, avec des contributions de J. Barrera, N. Brun, J.-Y. Feyeux, H. Gaillard de Sémainville, C. du Gardin, E. Grill-Spitzer, B. Grosjean, M.-C. Guillard, M. Jannet-Vallat, S. Lagabrielle, F. Leyge, B. Maurice, M. Pernot, D. Perrugot, A. Rebourg, G. Rollier, G. Sennequier, A. Strasberg et B. Velde, 239 p., nbr. ill.
- WHITEHOUSE (D.) — The Seasons Vase, dans *Journal of Glass Studies* 31, 1989, p. 16-24.
- 1. *Uluslararası Anadolu Cam Sanatı Sempozyumu 26-27 Nisan 1988 / 1st International Anatolian Glass Symposium (Apr. 26th-27th 1988)* (Ed. TSCFAS Information and Documentation Center), Istanbul 1990.

Cette rubrique de bibliographie thématique ne peut être complète qu'avec l'aide de tous : n'hésitez pas à nous faire parvenir la mention ou l'extrait de vos travaux récents sur l'archéologie du verre ...

..... Enquête .....

Qui êtes-vous ?

Afin de mieux nous connaître, nous voudrions vous demander de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

Tout d'abord, certaines de vos coordonnées sont peut-être incomplètes ou erronées; merci de bien vouloir nous aider à les mettre à jour (la liste des membres de l'AFAV est publiée dans ce bulletin).

D'autre part, nous aimerions identifier vos centres d'intérêt à l'aide de mots-clés qui peuvent être (liste non limitative ...):

domaine de travail :

archéologie : site urbain, atelier de production...

histoire : centre de verrier, archives

restauration

muséographie...

type :

vitrail; verre creux (verre à boire; bouteille; verre émaillé); verroterie (lunettes, médaillons, poids)

période:

antiquité; moyen-âge; post-médiéval; moderne; Ier s. ... XIIIe-XVe s. ...

aire géographique :

Paris, Région Centre (Orléans); Allemagne; Bonn ... etc.

Merci de nous communiquer en outre la liste de vos publications éventuelles dans le domaine du verre.

Les résultats de cette enquête pourront être dépouillés et présentés à l'occasion d'une prochaine journée d'études de notre association.

Nom, Prénom	.....
Organisme (facultatif)	.....
Rue, n°	.....
Code postal, ville	.....
Pays	.....
téléphone	.....

Mots-clés	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....

Publications (si besoin au verso)	.....
	.....
	.....
	.....
	.....
	.....

Découpez ou photocopiez ce formulaire et envoyez vos réponses à  
G. Sennequier, Secrétaire de l'AFAV  
Musée Départemental des Antiquités, 198 Rue Beauvoisine, 76000 Rouen.  
Merci

## Enquête

Lancée par notre association en 1989, sous la responsabilité de Jorge Barrera, l'enquête sur la recherche française dans le domaine de l'archéologie du verre a déjà reçu une cinquantaine de réponses. Malgré tout l'intérêt des données actuellement disponibles, cette participation n'autorise pas, notamment, l'exploitation statistique que nous souhaiterions pouvoir en faire.

Si vous n'avez pas encore répondu à cette enquête, merci d'avance de bien vouloir nous retourner le bordereau joint à ce bulletin. Il va sans dire que cette enquête n'est pas limitée aux membres de l'AFAV, mais s'adresse à tous ceux que concerne d'une manière ou d'une autre l'archéologie du verre !

G. Sennequier, Secrétaire de l'AFAV, Musée des Antiquités, 198 Rue Beauvoisine, 76000 Rouen.

## Travaux en cours

• Doctorat en cours à l'Université de Tübingen sur le verre médiéval, par A. S. Gai (Tübingen Universität, Schwabstraße 6, D - 7400 Tübingen / T. 07071/21379).

suite ---->

## Bulletin de l'AFAV

**Abonnements :** voir en dernière page

**Rédaction :** nous vous remercions par avance de bien vouloir faire parvenir les notes et informations destinées au Bulletin à :

Michel Feugère, BP 10, 34530 Montagnac (tél. 67.24.02.47 - fax 67.24.14.39).

## Travaux en cours (suite)

• Projet d'un article de synthèse sur la diffusion des verres protohistoriques (M. Feugère)

• Publication en 1991 du catalogue des verres romains du Musée de Harfleur (76), par G. Sennequier.

• Maîtrise en cours sur *Les verres gallo-romains tardifs et mérovingiens du Musée de Normandie à Caen (14)*, par Sandrine Berthelot, sous la direction de Colette Beaune et Christian Pilet (rens. G. Sennequier).

• Etude en cours de verres de la fin de l'Antiquité provenant de divers chantiers d'Arles : l'Esplanade; fouilles Van Gogh; fouilles du Cirque (D. Foy).

• Projet d'article de synthèses sur la verrerie du IVe au VIIIe s. dans le midi de la France (D. Foy).

• Etude en cours, dans le cadre de la publication des fouilles des Prêcheurs à Arles, des verres du XIVe s. (D. Foy) (céramique étudiée parallèlement par J. Piton, M. Leenhardt et L. Vallauri).

• *Projet Patrimoine industriel*  
En cours depuis fin 1989 et prévu jusqu'en 1992, il vise à constituer un état évolutif de l'artisanat et de l'industrie du verre dans les régions méridionales, par prospections de terrain et études d'archives. Régions choisies en Languedoc : Gard (en particulier la zone d'Alès) et Hérault (région des Causses); en Provence: Var; industries marseillaises; fabriques de Cannes - La Bocca et de Peypin - Valbonne; étude des bâtiments et des archives de l'usine de soude artificielle de Port-Cros.

Participants à ce programme : H. Amouric, D. Foy, A. Riols, J.-L. Vayssettes. La publication sera assurée par l'Inventaire.

• Analyses sur le verre préromain  
Suite à la découverte à Ajaccio, par H. Alfonsi et son équipe, d'une épave du IIIe s. av. J.-C. chargée de verre brut de couleur bleue (400kg ont été récupérés à ce jour), M. Feugère met en place un programme d'analyses de verres préromains en collaboration avec J.-N. Barrandon (URA 27 du CRA, CNRS, Orléans). Ce programme concernera en priorité la cargaison d'Ajaccio et un certain nombre de verres datés (vases à parfum) trouvés en France et en Espagne.

• Analyses sur le verre médiéval  
J.-N. Barrandon, Directeur du Centre de Recherches Ernest Babelon (URA 27

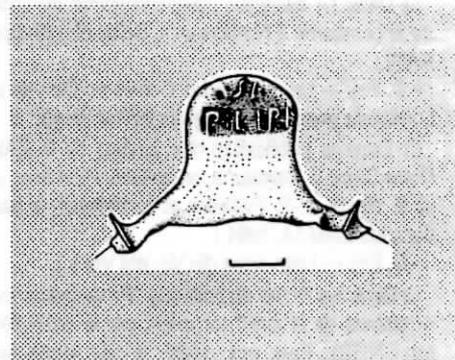
du CRA, CNRS) à Orléans, en collaboration avec D. Foy. Projet : déterminer l'origine géographique du cobalt utilisé pour colorer le verre en bleu au Moyen-Age. Les premières analyses faites sur du matériel provençal (XIIIe-XIVe s.) ont mis en évidence des éléments traceurs extrêmement rares dans les colorants. D'autres analyses de fragments trouvés en Provence et Languedoc (sites producteurs et sites consommateurs) sont en cours. On envisage d'étudier par la suite des verres bleus provenant d'autres régions (analyses par activation nucléaire et par spectrométrie d'émission à plasma [ICP]).

## Recherches ...

• *Marque de verrier*

Dans le cadre de l'étude des verreries d'un sondage récent de la Nautique (Narbonne, Aude), je recherche des parallèles ou éléments d'interprétation pour la marque (...)ASI / PILIPI (?) apposée sur les deux faces d'une anse de skyphos en verre brun. Je remercie par avance toute personne qui aurait connaissance de marques similaires ou apparentées.

(—> M. Feugère, BP 10, 34530 Montagnac; 67.24.02.47)



## Expositions

• Dijon, Musée Archéologique du 26 janvier au 31 mars 1991 : *Vitrum. Le verre en Bourgogne.*

• Harfleur (76), Musée du Prieuré, du 21 décembre 1990 au 13 janvier 1991 : *Mémoire liquide* (confrontation de découvertes archéologiques récentes, d'analyses du Laboratoire de Recherche des Musées de France et de nombreux poèmes et nouvelles sur le thème du verre)

• Paris, Musée des Arts Décoratifs, du 19 février au 26 mai 1991 : *Richard MEITNER, Verres contemporains.*

## sous presse ...

□ A paraître dès le premier semestre 1991 : 2e partie du catalogue des verres romains du Musée Archéologique de Nîmes, par M. Sternini.

□ Dans le volume collectif *Les Celtes dans l'Est de la France* (J.-P. Millotte dir.):

• M. Feugère — Le verre préromain dans l'Est de la France.

• M.-C. Guillard — La verrerie protohistorique dans l'Est de la France : le cas de Mandeure.

□ Dans les *Annales du XIe Congrès de l'A.I.H.V., Bâle 1988* :

• I. Béraud, C. Gébara — La datation du verre des nécropoles gallo-romaines de Fréjus.

• D. Foy, J.-B. Féraud et M. Picon — Creusets de verriers de la fin de l'Antiquité et du haut moyen-âge dans le midi de la France.

• F. Jannin — Les verreries médiévales d'Argonne.

• J. Barrera — La verrerie médiévale d'Etampes (Essonne).

• J. Barrera — Le verre à boire des fouilles de la Cour Napoléon du Louvre (Paris).

• V. Bel — La verrerie de Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme).

□ Dans la *Revue Archéol. de l'Ouest (RAO)* :

• J. Barrera — A propos de la verrerie de Rouen.

□ Dans l'Atlas des monuments paléochrétiens, tome I :

• D. Foy — Les verreries à décor chrétien.

□ Dans *La basilique paléochrétienne du Clos de la Lombarde à Narbonne* (Y. Solier dir.) (Suppl. RAN) :

• D. Foy — Les verres des fouilles du Clos de la Lombarde (extr. fin IVe au premier 1/4 Ve s.).

□ Dans la publication des fouilles de la ZAC Notre-Dame à Gardanne, en collaboration avec J. et Y. Rigoir, J.-P. Pelletier et L. Vallauri, à par. dans les *DAM* 14, 1991 :

• D. Foy — Les verres (fin Ve- dbt VIe s.).

□ Dans les *Actes du colloque "Proto-industries et histoire de la forêt"* (organisé par le GDR 881 du CNRS), Foix oct. 1990, à par. dans les *Cahiers de ISARD* 1991 :

• D. Foy, H. Amouric — Les artisanats de la céramique et du verre en Provence: la question du combustible au Moyen-Âge et à l'époque moderne.

□ Dans les *Actes du colloque "L'évolution des techniques est-elle autonome?"*, Univ. de Pce, sept. 1990 (Publications de l'Univ. de Pce) :

• H. Amouric, D. Foy — Du Salicom à la soude factice : histoire d'une plante industrielle.

□ Dans les *Actes du colloque "Ateliers de verriers de l'Antiquité à la période pré-industrielle"*,

Rouen, nov. 1990, DAFà par. en 1992 :

• N. Brun — Etude des tesselles de mosaïque en verre opaque provenant de deux verreries gallo-romaines.

• J. Price Cool — The evidence for glass production in Roman Britain.

• M. Heyworth, J. Shepperd — Evidence for Roman glassworking in London.

• A.B. Follmann, W. Gaitzsch — Les ateliers de verriers antiques de Germanie Inférieure.

• J. Bailey — The evidence for early medieval glassworking in England.

• E. Cerna — Les plus anciennes verreries du moyen-âge en Bohême.

• D. Whitehouse — Glassmaking in medieval Corinth : a reassessment.

• M. Mendera — La produzione del vetro medievale in Toscana : lo scavo delle vetraria di Germagnana (Gambassi-Firenze).

• W. Lang — Une verrerie forestière du XVe siècle dans la vallée de Nassach (Bade-Würt.).

• Y. Roumegoux — L'établissement des gentilhommes verriers italiens à Nevers à la fin du XVIe s.

• A. Riols — Les verreries forestières de Causse de Cazenove (Hérault) du moyen-âge au XVIIIe s.

• P. Bailly — A propos des ateliers de verreries en Haut-Berry aux XVe et XVIe siècles : notes et documents.

• A. Mallarini — L'émigration des verriers d'Altare entre le XVe et le XVIIIe siècle et son influence sur l'évolution des verreries en France.

• R. Moyroud, Les verreries de la Forêt de Chambaran (Isère).

• D. Foy, L. Vallauri — Développement des verreries varoises, XVIe-XVIIe s. : un exemple archéologique, l'atelier de Roquefeuille (Pourrières, 83).

□ Dans *Les fouilles de Saint-Blaise* [titre prov.] (G. Démians d'Archimbaud dir.), à paraître dans les DAF en 1991 :

• Les verres des fouilles de Saint-Blaise.

□ Dans la monographie sur le château de Vuache (Vulbens) (F. Raynaud dir.), à par. en DARA :

• Les verres du château de Vuache (XIVe et XVe siècles).

□ Dans C. Monnet *et al.*, Les grands dépotoirs du Bas Moyen-Âge (Doc. d'Archéo. Rég., Belgique)

• J. Barrera — La verrerie.

□ Dans les *Actes du colloque "L'attività vetraria medievale in val d'Elsa ed il problema della produzione preindustriale del vetro : esperienze a confronto"* (avr. 1990 à Colle Val d'Elsa, Sienne), à par. dans Quad. del Dipart. di Archeol. e Storia/Arti, Sez. Archeologia. Università di Siena.

• J. Barrera — L'influence italienne dans la verrerie de la France du Nord.

• D. Foy — La préparation des terres et des fondants à la verrerie d'après la documentation provençale du Moyen-Âge et de l'époque moderne.

□ Dans les *Actes du stage "Connaissance des techniques et du patrimoine des industries verrières"*, Compiègne 1988 (à par. en 1990) :

• F. Jannin — La verrerie argonnaise : tableau d'ensemble.

□ Dans les *Actes des Rencontres de l'Université d'été du Centre R. Nelli (Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc)*, 28 août/1er sept. 1990, à par. dans les Cahiers du Centre R. Nelli en 1991 :

• D. Foy, H. Amouric et L. Vallauri — Les apports des sources archéologiques, historiques, ethnographiques et iconographiques à la connaissance des artisanats de la céramique et du verre m éthodes illustrées.

## les membres de l'AFAV en 1990 : suite et fin

### Pour s'abonner ...

Le Bulletin de l'AFAV est envoyé gratuitement à tous les membres à jour de leur cotisation annuelle; l'Assemblée Générale de Nîmes a maintenu cette cotisation pour 1990 et 1991 à 40 francs. Pour s'inscrire, il suffit d'adresser un courrier accompagné d'un chèque de 40 F (libellé à l'ordre de l'AFAV) à la Secrétaire de l'Association: G. Sennequier, Musée Départemental des Antiquités, 198 Rue Beauvoisine, 76000 Rouen (tél. 35.98.55.10).