

# 9<sup>e</sup> Colloque International de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre



40<sup>e</sup> Rencontres de l'AFAV

## Le verre dans les pratiques funéraires de l'Empire romain



LYON — 25 au 27 novembre 2026 —

MILC - Maison Internationale des Langues et des Cultures

9<sup>e</sup> Colloque international de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre (AFAV)

## Le verre dans les pratiques funéraires de l'Empire romain

LYON - 25, 26 et 27 novembre 2026

INSCRIPTIONS SUR HelloAsso VIA LE SITE : [www.afaverre.fr](http://www.afaverre.fr)

Clôture des inscriptions le 30 octobre

Le **9<sup>e</sup> colloque international de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre (AFAV)** se tiendra à **Lyon du 25 au 27 novembre 2026** et portera sur le thème : Le verre dans les pratiques funéraires romaines de l'Empire romain. Cet événement, organisé dans le cadre du projet collectif de recherche FunGLASS, a pour objectif d'examiner la place du verre, notamment de la vaisselle, dans les rituels funéraires romains entre le I<sup>er</sup> et le IV<sup>e</sup> siècle apr. J.-C. et de comparer les rituels observés sur l'ensemble de l'Empire romain.

Les réflexions conduites ces dernières années sur l'implication des dépôts de mobiliers dans les pratiques funéraires ont mis en lumière le choix délibéré des formes et des matériaux dans la constitution des ensembles. Elles ont également prouvé que le verre était un élément essentiel de la mise en scène des funérailles, depuis le bûcher jusqu'à la commémoration, et ce, dans l'ensemble de l'Empire. C'est pourquoi, le colloque propose de **réunir les chercheurs travaillant sur le monde romain pour réfléchir à la fonction du verre dans les différentes étapes du rituel, aux variations régionales et techniques, et aux pratiques locales s'inscrivant dans un cadre culturel commun à l'ensemble de l'Empire**. Ces approches permettront d'évaluer le poids des traditions, des échanges commerciaux et des choix sociaux dans la constitution des dépôts.

Trois grands thèmes orienteront les discussions. Le premier portera sur l'organisation des dépôts et des gestes associés, en lien avec le défunt et la structure de la tombe. Le second concernera les pratiques particulières ou exceptionnelles, telles que les dépôts inhabituels ou les vases de dimensions hors normes. Le troisième proposera une étude comparative des répertoires en verre à différentes échelles géographiques, pour identifier les influences culturelles, économiques et artisanales. Les analyses thématiques et les synthèses régionales seront privilégiées. Les participations se feront sous la forme de communications orales de 20 minutes assorties de 10 minutes de discussion. Les études de cas et autres sujets monographiques pourront être présentés sous forme de posters. Le colloque s'adresse aux spécialistes du verre antique, aux archéologues, aux archéo-anthropologues et aux conservateurs de musées, de tous types d'organisations et de tous pays.

Le colloque est organisé par Laudine Robin, archéologue du verre, **bureau d'étude et valorisation archéologique Éveha**, et Aurore Louis, archéologue du verre, **Institut national de recherches archéologiques préventives Inrap**, en partenariat avec **l'Association française pour l'archéologie du verre (Afav)**, **l'Université Lyon 2**, le laboratoire **ArAr de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (CNRS)**, **le musée Lugdunum et la Direction archéologique de la Ville de Lyon**. L'événement est soutenu par le **Ministère de la Culture**, la **Ville de Lyon**, ainsi que **l'Association des Amis des musées de la civilisation gallo-romaine de Lyon, de Saint-Romain-en-Gal et de Vienne (GAROM)**.

L'évènement se déroulera sur trois jours alternant conférences et visites en lien avec les thèmes qu'offrent la ville de Lyon. Les **conférences** auront lieu le **mercredi, jeudi et vendredi matin** dans l'amphithéâtre de la **Maison Internationale des Langues et des Cultures MILC** attachée à l'université Lyon 2, campus Berges du Rhône, **35 rue Raulin, Lyon 7**. Les repas du midi seront pris sur place et sont à la charge des participants (25€ par repas, inscription obligatoire).

La **soirée du jeudi** sera réservée à la **visite privée du Lugdunum Musée & Théâtres romains et de l'exposition temporaire** organisée autour des collections de verres funéraires découvertes à Lyon et conservées au musée. Nous serons reçus par Claire Iselin, Conservatrice du Patrimoine et Directrice du musée, qui nous accueillera dans ce lieu chargé d'histoire, au sein des plus belles collections gallo-romaine de Gaule Lyonnaise. Les participants se retrouveront lors d'un temps d'échange autour d'un cocktail dînatoire (gratuit, inscription obligatoire).

Le **vendredi midi**, nous vous proposons de vivre une expérience gastronomique dans la plus grande institution lyonnaise, la **Brasserie George**, qui nous propose un menu découverte des **spécialités lyonnaises** (40€ par repas, inscription obligatoire). L'**après-midi** sera consacré à la **visite guidée de l'amphithéâtre des Trois Gaules** par Tony Silvino, archéologue à la Direction archéologique de la Ville de Lyon, notre partenaire (gratuit, inscription obligatoire).

## Pré-programme de la manifestation

### Jour 1 : le verre à l'échelle de la région

09h00–10h00 : *Accueil avec café*

10h00–10h30 : **GERNIGON K. (Ministère de la Culture / SRA Auvergne-Rhône-Alpes), LOUIS A. (Inrap), BATIGNE C. (CNRS), ROBIN L. (Eveha)** : "Discours inaugural"

10h30–11h00 : **BLAIZOT F. (Université de Lille)** : "Bilan de la recherche sur le mobilier dans le domaine funéraire"

11h00–11h30 : **LOUIS A. (Inrap), ROBIN L. (Eveha)** : "FunGLASS : génèse et bilan du projet"

11h30–12h00 **JOAN L. (SRA - DRAC Bourgogne-Franche-Comté), MUNIER Cl. (Direction du Patrimoine, Ville de Besançon)** : "Le verre funéraire entre ville et campagne en Séquanie"

12h00–12h30 : **ADRIAN Y.-M. (Inrap)** : "La verrerie funéraire en Normandie entre les Ier et Ve siècles : proportions, fonctions et mises en œuvre"

12h30–13h30 : *Déjeuner*

13h30–14h00 : **MERKENBREACK V. (Département du Pas-de-Calais), FLAHAUT J. (Inrap), coll. LOUIS A. (Inrap), DEMON A. (Musée de Boulogne-sur-Mer)** : "Le verre des morts Morins (62)"

14h00–14h30 : **GUERIT M. (Inrap)** : "Le traitement et la disposition des récipients en verre en contexte funéraire dans le quart sud-est de la Gaule romaine"

14h30–15h00 : **HUIBAN A. (Université de Caen), HINCKER V. (Conseil départemental du Calvados)** : «Le dépôt de verreries dans les tombes des cités de Lyonnaise seconde durant l'Antiquité tardive (IVe–Ve siècle de notre ère) : un marqueur social et culturel.»

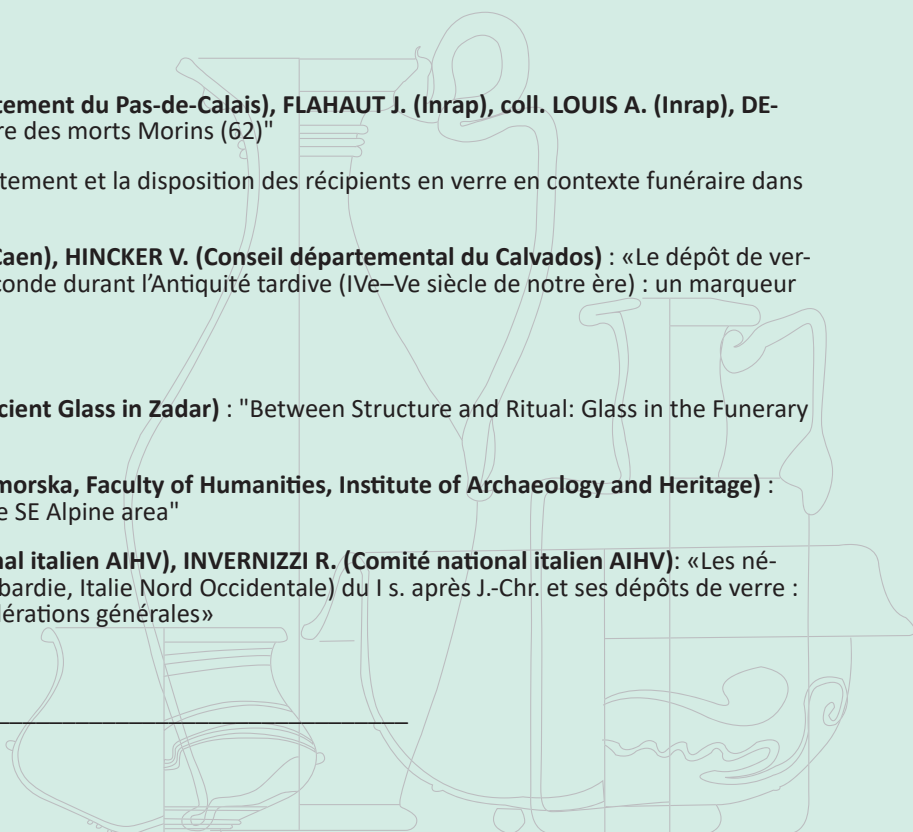
15h00–15h30 : *Pause-café*

15h30–16h00 : **BORZIC A. (Museum of Ancient Glass in Zadar)** : "Between Structure and Ritual: Glass in the Funerary Contexts of Roman Liburnia"

16h00 –16h30 : **LAZAR I. (University of Primorska, Faculty of Humanities, Institute of Archaeology and Heritage)** : "Glass finds in the roman funerary contexts in the SE Alpine area"

16h30–17h00 : **DIANI M. G. (Comité national italien AIHV), INVERNIZZI R. (Comité national italien AIHV)** : «Les nécropoles de la Lomellina (Province de Pavie, Lombardie, Italie Nord Occidentale) du I s. après J.-Chr. et ses dépôts de verre : analyse des caractéristiques principales et considérations générales»

17h15–18h00 : *Réunion du CA*



## Jour 2 : le verre à l'échelle de la nécropole

09h00–09h30 **KELEMEN Z. (BHM Aquincum Museum, Eötvös Loránd University)** : "Glass in early Roman Burials in Aquincum"

09h30–10h00 : **HANUT F. (Agence wallonne du Patrimoine (AWaP), Service public de Wallonie (SPW, Belgique)) avec VERBEEK M. (AWaP, SPW), DELAUNOIS E. (AWaP, SPW), DE BEUSSCHER V. (RPA)** : "Le mobilier en verre de la nécropole tardo-antique de la Rue des Carmes (Namur) et la verrerie dans les tombes de l'agglomération fluviale de Namur (Belgique). Comparaison avec le répertoire en verre des sépultures tardives de la caput civitatis Tongres"

10h00–10h30 : **LELJAK M. (Chercheuse indépendante)** : "Glass Vessels and Funerary Practices at the Roman Necropolis of Gornja Vas on Žumberak Hill (Croatia)"

10h00–10h30 : *Pause-café*

11h00–11h30 : **ROBIN L. (Eveha)** : "Gestes funéraires et usages du verre dans la nécropole romaine de Porta Nocera"

11h30–12h00 : **HINKER Chr. (Austrian Archaeological Institute of the Austrian Academy of Sciences)** : "The Necropolis of Virunum (Zollfeld, Austria) and the 1st Century Glass Vessel Boom"

12h30–13h00 : **CASELLA V. (Università degli Studi di Messina-Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne)** : «Glass finds in funerary practices of Lipari necropolis in c.da Diana»

13h00–14h00 : *Déjeuner*

14h00–14h30 : **PIRRAMI Fr. (Chercheuse indépendante)** : "Le mobilier en verre des inhumations tardives de la nécropole des Prés-de-Vidy à Lousonna (Suisse) : premiers résultats sur les pratiques funéraires et les répertoires régionaux."

14h30–15h00 : **WECH P. (Ministère de la Culture / DRAC-SRA Normandie), PARIETAS J. (Caux Seine Agglo (CSA)), ROBERT M. (Ministère de la Culture / DRAC-SRA Normandie), WINKEL E. (Eveha)** : "De vitro Caletorum. État des connaissances sur les verreries dans les dépôts et pratiques funéraires antiques à Lillebonne (Seine-Maritime)"

15h00–16h30 : *Pause-café*

15h00–16h30 : **Sessions posters**

16h45–18h00 : *AG de l'association*

18h45–22h30 : *Visite du Musée Lugdunum*

---

## Jour 3 : le verre à l'échelle de la tombe

09h00–09h30 : **REMIGY A. (Eurométropole de Metz - Direction du Musée et de l'Archéologie), TRAPP J. (Eurométropole de Metz - Direction du Musée et de l'Archéologie)** : "Définir les limites d'une nécropole à partir d'objets issus de découvertes anciennes : l'exemple de Metz-Divodurum "

09h30–10h00 : **CATTE L. (Eveha), BOUCHEZ I. (Eveha)** : «Le verre au rythme du rite : l'ensemble funéraire antique de Balaruc-les-Bains (Hérault)»

10h00–10h30 : **LEBLOND C. (Sorbonne université, EA 4081)** : "La dotation exceptionnelle de verres de la sépulture à crémation de Robion (Vaucluse) : un phénomène régional ?"

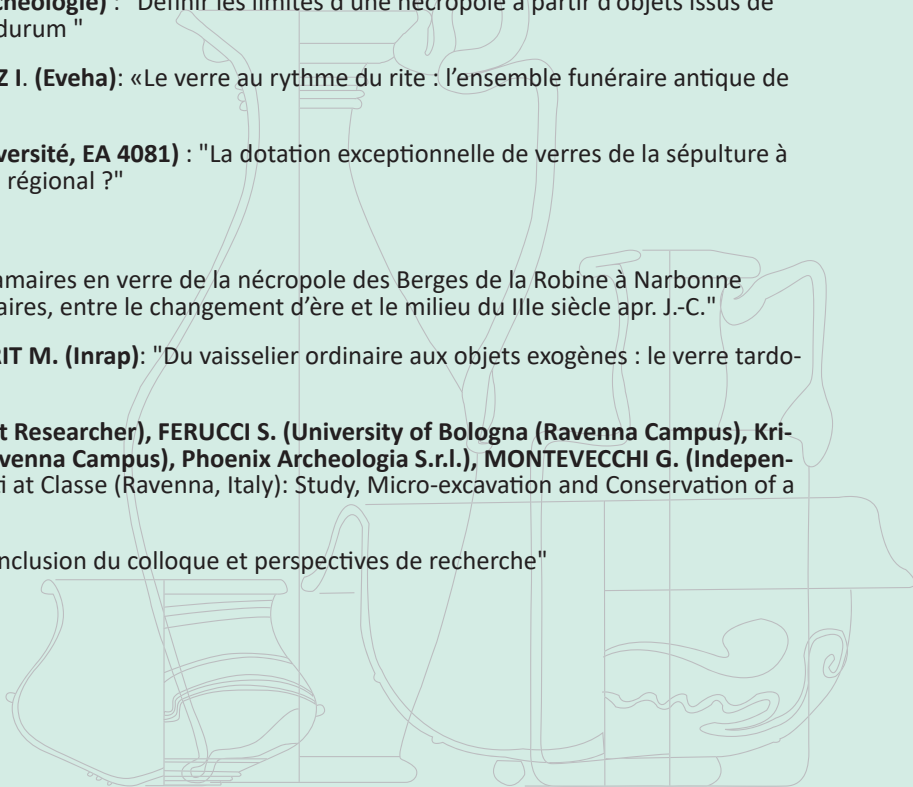
10h30–11h00 : *Pause-café*

11h00–11h30 : **RAUX S. (Inrap)** : "Les balsamiques en verre de la nécropole des Berges de la Robine à Narbonne (Aude) : évolution du corpus et des usages funéraires, entre le changement d'ère et le milieu du IIIe siècle apr. J.-C."

11h30–12h00 : **SCHMITT D. (Eveha), GUERIT M. (Inrap)** : "Du vaisselier ordinaire aux objets exogènes : le verre tardo-antique de la nécropole de Tavers (Loiret)."

12h00–12h30 : **SATANASSI F. (Independent Researcher), FERUCCI S. (University of Bologna (Ravenna Campus), Kriterion snc.), LEONI C. (University of Bologna (Ravenna Campus), Phoenix Archeologia S.r.l.), MONTEVECCHI G. (Independent Researcher)** : "Tomb 82 of Podere Minghetti at Classe (Ravenna, Italy): Study, Micro-excavation and Conservation of a Glass Urn within an Amphora"

12h30–13h00 : **NENNA M.-D. (CNRS)** : "Conclusion du colloque et perspectives de recherche"



## Posters

**BAILLIF-DUCROS Chr. (Inrap), LOUIS A. (Inrap)** : « Un miracle de Jésus sur les hauteurs de l'agglomération gallo-romaine de Pons Saravi (Sarrebouurg, Moselle, France) : représentation de la « résurrection » de Lazare de Béthanie parmi le mobilier funéraire tardo-antique de la tombe double 1127 ».

**CATTE L. (Eveha UMR 5138, Arar), SINGUIN J.-B. (Eveha), WERMUTH É. (Eveha)** : « Les dépôts en verre de la nécropole antique (IIIe-IVe siècle apr. J.-C.) de la « Voie de Savières » à Saint-Mesmin (Aube) ».

**GUERIT M. (Inrap), GLEIZE Y. (Inrap)** : « La nécropole de Champvert à Lyon 5ème : un changement de paradigme pour les récipients en verre ? »

**LABAUNE-JEAN Fr. (Inrap)** : « Paulx (Loire-Atlantique) : du verre pour les morts, une petite nécropole antique ligérienne ».

**LATTARD A. (Direction Archéologie et Patrimoine de la Ville de Fréjus), GAUCHER G. (Direction Archéologie et Patrimoine de la Ville de Fréjus), ROBIN L. (Eveha), CRUCIANI M. (Centre archéologique du Var)** : « D'os et de verre : l'ensemble exceptionnel de la tombe SP4 du site de Sainte-Croix à Fréjus (Var) ».

**PIRRAMI Fr. (Chercheuse indépendante)** : « Un pot en verre soufflé dans un moule de la nécropole des Prés-de-Vidy à Lousonna (Suisse) : typologie, décor et contexte funéraire ».

**RATEL Gr. (Eveha), CATTE L. (Eveha), LA ROCCA F. (Eveha)** : « Le verre en contexte funéraire chez les Viromanduiens : La nécropole tardo antique d'Équan-court (80) ».

**ROBIN L. (Eveha), SILVINO T. (Service archéologique, Ville de Lyon)** : « Verre et pratiques funéraires au Ier siècle sur le site « Le Sextant » à Lugdunum : tombes bûchers et structures annexes, entre monde des vivants et monde des morts ».

**TASSINARI G. (Università degli Studi di Milano), FICINI C. (Università degli Studi di Milano)** : « Reperti vitrei delle necropoli romane della Lombardia: la Bergamasca »

**TISSERAND M. (Archéopole), MARIAN J. (Archéopole)** : « Le dépôt de verreries dans la nécropole antique de Bas-Lieu (59) ».

**UBOLDI M. (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano - Comitato Nazionale Italiano AIHV)** : « Le verre dans les sépultures des IIIe et IVe siècles en Italie du Nord : études de cas ».

### Comité d'organisation

**Laudine Robin** (Eveha, UMR 5138, Laboratoire ArAr, MOM, Lyon)

**Aurore Louis** (Inrap, UMR 7041, ArScAn, Équipe GAMMA, Nanterre)

**Cécile Batigne** (CNRS, UMR 5138, Laboratoire ArAr, MOM, Lyon)

**Bureau de l'Avav**

### Comité scientifique

**Frédérique Blaizot** (Université Lille 3, UMR 8164, HALMA, Lille)

**Sally Cottam** (AHG, London, UK)

**Sylvia Fünfschilling** (Comité exécutif de l'AIHV et de l'Avav)

**Irena Lazar** (Université de Primorska, Faculté des Humanités, Koper, Slovénie)

**Claudine Munier** (Direction du Patrimoine Historique de Besançon, UMR 6249 Chrono-environnement, Besançon et Avav)

**Marie-Dominique Nenna** (CNRS, UMR 7299, CCJ, MMSH Aix-en-Provence)

**Laurence Tranoy** (La Rochelle Université, UMR 7266, LIENSs, La Rochelle)

**Marina Uboldi** (Université catholique du Sacré Cœur, Département d'Archéologie et d'Histoire de l'Art, Milan et Comité national italien de l'AIHV)

**William van Andriga** (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris)

